

# بسم الله الرحمن الرحيم

## سيرة ذاتية

الاسم: فهد بن عبد العزيز بن محمد الخريجي

أستاذ الاعلام السياسي - قسم الإعلام - كلية الآداب - جامعة الملك سعود

فاكس - ٠١١٢٢٥٣١١٩ جوال - ٠٥٠٥٤٠٧٢٨٩

- عمل مستشارا لمير الجامعة ووزارة الثقافة والاعلام ووزارة التعليم العالي
- مؤسس قنوات التعليم العالي الفضائية التعليمية التابعة لوزارة التعليم. مشرفا عليها حتى ٢٠١٣م. وقد حظي المشروع بموافقة المقام السامي في عام ٢٠٠٩ على تخصيص قنوات تلفزيونية فضائية خاصة بها.
- المساهمة في تطوير عدد من برامج قياس
- الاشراف على عدد من الحملات الإعلامية للقطاع الخاص
- المساهمة في مكافحة الإرهاب والحملات المصاحبة لها

## الدرجات العلمية:

- ١- درجة البكالوريوس بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف الأولى في مجال الإذاعة والتلفزيون وذلك عام ١٩٧٩-١٩٨٠م من جامعة الملك سعود - كلية الآداب - قسم الإعلام
- ٢- درجة الماجستير في مجال بحوث الإعلام بدرجة ممتاز من جامعة وسكانسن مادسن (University of Wisconsin-Madison) في الولايات المتحدة الأمريكية وذلك عام ١٩٨٤م
- ٣- درجة الماجستير في تقنيات الاتصال (Telecommunications) بدرجة ممتاز من جامعة ولاية ميشيجان (Michigan State University East Lansing) في الولايات المتحدة الأمريكية وذلك عام ١٩٨٥م
- ٤- درجة الدكتوراه في الإعلام (الاتصال الثقافي) وتأثير الإعلان التلفزيوني الدولي على الثقافة السعودية، وذلك من جامعة ليستر (University of Leicester - Britain) في ذلك في عام ١٩٩١م
- ٥- شهادة برنامج ما بعد الدكتوراه (Post Experience Certificate) من البي بي سي بالتعاون مع الكلية الملكية البريطانية للفنون في لندن (Royal College of Art) في

مجالات الإعلام الرقمي وتشمل بيئة الوسائط المتعددة (Multimedia) والتصميم لشبكات الإنترنت ولغة HTML والتطبيقات المتصلة بها مثل (Final Cut Pro) (Dreamweaver, Flash, Adobe Photoshop & Premier, and Director) (Author ware) وذلك من ٢-أكتوبر-٢٠٠٠م وحتى ٣١-أغسطس-٢٠٠١م

### التخصصات

١. الإعلام الرقمي والوسائط المتعددة Multimedia في مجالات الإعلام الرقمي وتشمل بيئة الوسائط المتعددة (Multimedia) والتصميم لشبكات الإنترنت ولغة HTML والتطبيقات المتصلة بها مثل ( Final Cut Pro, dream weaver, Flash, Adobe Photoshop & Premier, and Director Author ware
٢. إعلام - إذاعة و تلفزيون BA
٣. بحوث الإعلام MA
٤. تقنيات الاتصال MA
٥. الإعلان و الاتصال الثقافي Ph.D

### التاريخ الوظيفي:

- ١-معيدا في عام ١٩٨٠م
  - ٢- أستاذا مساعداً من عام ١٩٩٢م، أستاذ مشارك ٢٠٠٩م
  - ٣- مشرفاً على مركز الإنتاج والبيث التلفزيوني (عمادة التعلم اليكتروني) حتى نهاية عام ٢٠٠٠م. وقد تم استحداث استوديوهات رقمية جديدة وإعادة بناء نظام البيث القديم و كتابة مشاريع تطوير مركز الإنتاج ليقدم خدمات التعليم عن بعد, وتطوير خدمات الإنتاج التلفزيوني والتدريب الإعلامي.
  - ٤- رئيساً لقسم الإعلام بكلية الآداب بجامعة الملك سعود منذ عام ٢٠٠٨م وكانت أهم ما قدمه لقسم الإعلام.
- استحداث برامج بكالوريوس لا تقوم على الوسيلة بل على تصنيف المحتوي والمهارات. وذلك لمسايرة التطور في مجال التعليم الإعلامي ولمواكبة سوق العمل. وهذا أول برنامج مستحدث في المنطقة العربية.

- إنشاء برنامج بكالوريوس للطالبات لأول مرة في تاريخ جامعة الملك سعود. وقبول الطالبات في مرحلتي البكالوريوس وبرامج الماجستير المتعددة.
- إنشاء وحدة الاعتماد الأكاديمي وإخضاع القسم لإجراءات الاعتماد وفق المعايير الدولية المعتمدة. وتوثيق أنشطة القسم وزيادة فعالية الطالب والأستاذ في العملية التعليمية من خلال معايير المتابعة والتقييم.
- إلغاء برنامج الماجستير القديم لعيوبه وضعف مخرجاته. واستبداله ببرامج الماجستير المتخصصة في الصحافة الإلكترونية، والإعلام الرقمي، والبحثي.
- رفع كفاءة القبول للدراسات العليا في القسم من ١٢ طالباً سنوياً إلى ٢٠٠ طالب و طالبة في برامج الماجستير العام والمتخصص. وذلك خلال عام دراسي واحد.
- إنشاء التقرير الأسبوعي المصور، وتخصيص موقع في صفحة الجامعة الإلكترونية الرئيسة وذلك لبث أخبار الجامعة بصورة تلفزيونياً أسبوعياً من طلاب قسم الإعلام.
- بناء أربع مختبرات حديثة للتدريب على صناعة الإعلام المتخصص والإلكتروني وتزويدها بتقنيات الإنتاج المتوافقة مع سوق العمل.
- إعادة هيكلة القسم وذلك باستحداث وحدات جديدة مثل وحدة الدراسات العليا، وحدة الأبحاث المتخصصة، ورابطة الخريجين
- إنشاء نادي طلاب الإعلام الذي حقق نجاحاً واسعاً في مجال التواصل مع المؤسسات الإعلامية والتوظيف.
- إنشاء مواقع متخصصة لقسم الإعلام لطلاب وطالبات الماجستير، وصحيفة قسم الإعلام الإلكتروني وموقع المؤتمرات في اليوتيوب.

### اللجان التي أشترك فيها:

#### ١- في كلية الآداب: تم المشاركة في العديد من اللجان منها

- أ- مشرفاً على لجنة النشاط الثقافي في الكلية لعدة سنوات
  - ب- عضو لجنة الاختبارات في الكلية لعدة سنوات
  - ت- عضو لجنة تعيين المعيدين في الكلية لعدة سنوات
  - ث- رئاسة وعضوية العديد من اللجان في قسم الإعلام
- المشاركة في العديد من الدورات مثل "دورة استشارة النظراء في التدريس الجامعي" في عمادة تطوير المهارات. بالجامعة.

## ٢- على مستوى الجامعة تمت المشاركة في العديد من اللجان منها:

- أ- رئاسة اللجان الإعلامية لأسبوع الجامعة والمجتمع الأول والثاني والثالث لمدة أربع سنوات وإدارة حملات الجامعة خلال تلك الفترة.
- ب- رئاسة اللجنة الإعلامية للخطة الإستراتيجية للجامعة حتى تاريخه.
- ت- رئاسة اللجنة الإعلامية لمؤتمر النانو ٢٠٠٩م لجامعة الملك سعود
- ث- عضو في اللجنة الدائمة لأسبوع الجامعة والمجتمع
- ج- عضوية لجنة الدائمة للإعلان
- ح- عضوية لجان أخرى لمؤتمرات مثل التصحر والبيئة وطب الأسنان وغيرها
- خ- رئاسة عدد من المؤتمرات منها "المؤتمر الدولي الأول لتقنيات الاتصال والتغير الاجتماعي" لعام ٢٠٠٩م. وشارك فيه أكثر من ٢٨ دولة شملت كل من أمريكا وروسيا والصين وفرنسا وبريطانيا ودول افريقية وأسيوية. وشاركت العديد من منظمات المجتمع المدني والبي بي سي وغيرها من المؤسسات الإعلامية. وقدم فيه أكثر من ٨٥ بحثاً محكماً من الناحية العلمية.

## ٣- أما خارج الجامعة فقد تمت المشاركة في العديد من الأنشطة منها

- أ- مستشاراً غير متفرغ لوزير الإعلام
- ب- مستشاراً غير متفرغ لوزير التعليم العالي
- ت- مستشاراً لقوات الدفاع الجوي في تأسيس استوديوهات تلفزيونية رقمية تابعة للمطابع.
- ث- رئيساً عاماً لأندية الطلاب السعوديين في بريطانيا وإيرلندا والمشاركة فيها حتى نهاية عام ١٩٩١هـ
- ج- مستشاراً للتلفزيون السعودي من عام ١٩٩٤م إلى ٢٠٠٠م تمت خلالها المشاركة في العديد من لجان التطوير والمتابعة وعضوية لجنة التقييم والجودة للبرامج التلفزيونية. والمشاركة في إطلاق أول حملة تبرعات في التلفزيون السعودي (حملة خادم الحرمين الشريفين لدعم شعب البوسنة والهرسك)
- ح- عضوية اللجنة العلمية لندوة إعلام الحج والتي عقدت في جامعة أم القرى مابين عام ١٩٩٧-١٩٩٨م.
- خ- المشاركة في عضوية عدد من اللجان في وزارة التعليم العالي.
- د- الإشراف على عدد من الحملات الإعلامية للقطاع الخاص. وتصميم الحملات الإعلامية لعدد من القطاعات الأخرى.
- ذ- عضواً مشاركاً في ندوة الإعلام والحوار الوطني (العلاقة بين المضمون والوسيلة) والتي عقدها مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني
- ر- رئيس اللجنة الإعلامية للمؤتمر الدولي لصناعة تقنية النانو – الرياض إبريل ٢٠٠٩

ز- المشاركة كخبير في أعمال المؤتمر الإقليمي التشاوري في البحرين (٢٠٠٩) لتدارس إمكانية تطويع نموذج اليونسكو لمنهج الإعلام والصحافة في الجامعات والكليات الإعلامية في الخليج

### الإنتاج العلمي:

١. الاعلام الجديد والسيادة الوطنية (كتاب تحت الطباعة) ٢٠١٦
٢. كتاب "الصورة الذهنية للمملكة العربية السعودية في الاعلام الغربي (قراءة تحليلية للتجربة السعودية في أمريكا)
٣. تأثير وسائل الاتصال الحديثة على الاغتراب الاجتماعي للشباب في المجتمع السعودي (دراسة ميدانية).
٤. كتاب (وسائل إعلامنا ليست ملكاً لهم الكفاح الديمقراطي ضد شركات الإعلام الكبرى) (ترجمة).
٥. كتاب الدليل المنطقي للإعلام العالمي (ترجمة)
٦. رؤية مستقبلية لدور إذاعة التوعية في الحج (دراسة ميدانية ونقدية).
٧. الاستعداد الإعلامي في الحج والثقة أثناء الأزمات.
٨. دور وسائل الإعلام في الانحراف السلوكي لدى الشباب.
٩. (مقومات الاستثمار الناجح في صناعة الإعلام) بحث في المنتدى الخامس للجمعية السعودية للإعلام والاتصال وكان المنتدى تحت عنوان "الاستثمار في صناعة الإعلام والاتصال".

